

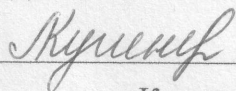
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской
области

Управление образования Администрации Зерноградского района

МБОУ Ключевская СОШ

РАССМОТРЕНА

принято на
педагогическом совете

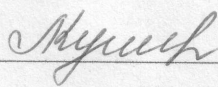


Кушнирук Л. А.

Протокол №11 от «27»
августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора
по УВР



Кушнирук Л. А.

Протокол №11 от «27»
августа 2026 г.

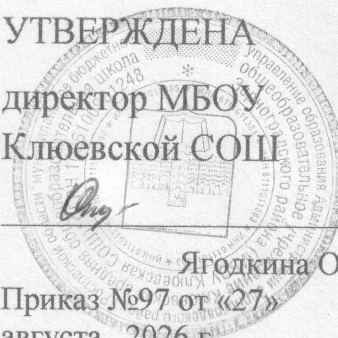
УТВЕРЖДЕНА

директор МБОУ
Ключевской СОШ



Ягодкина О. А.

Приказ №97 от «27»
августа 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Речевая практика»

для обучающихся 4 класса с ОВЗ

х. Ключев 2026

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по речевой практике предназначена для учащихся 4 класса с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29. 12. 2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от 19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Устная речь» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:

- Учебник «Речевая практика» С.В. Комарова, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2026г.

Актуальностью предмета «речевая практика» является его практическая и коррекционная направленность обучения языку и обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими норм русского языка, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Основная **цель** изучения предмета «речевая практика» - социальная реабилитация и адаптация учащихся с интеллектуальными нарушениями в современном обществе.

На уроках речевой практики используются следующие **методы**:

- Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
- Репродуктивный;
- Частично-поисковый или эвристический;
- Исследовательский;
- Беседа;
- Наблюдение;
- Работа с книгой;
- Упражнение;
- Самостоятельная работа;
- Практическая работа;
- ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

- Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);

- Объяснительный / репродуктивный
- Инструктивный / практический
- Объяснительно-побуждающий / поисковый.

Формы:

- Учебная экскурсия;
- Предметный урок;
- Домашняя учебная работа;
- Индивидуальная работа;
- Фронтальная работа;
- Групповая работа;

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «речевая практика» ставит следующие **задачи:**

- Формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- Развитие умения коммуникативно оправданно пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи чёткость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложений, связанность устного высказывания;
- Осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьника;

Учебный курс предусматривает следующую **структуру:**

- Общение и его значение в жизни
- Аудирование
- Дикция и выразительность речи
- Подготовка речевой ситуации
- Культура общения

3. Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе отводится 2 часа в неделю. Из них:

в I четверти – 16 ч
 во II четверти – 16 ч
 в III четверти – 22 ч
 в IV четверти – 14 ч
 Год – 68 ч

4. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

- 1) Понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- 2) Понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- 3) Выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- 4) Участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- 5) Правильно высказывать свои просьбы, здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- 6) Принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- 7) Воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

- 1) осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- 2) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- 3) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- 4) самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- 5) понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- 1) вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- 2) использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- 3) обращаться за помощью и принимать помощь;
- 4) слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- 5) сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- 6) договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- 1) адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- 2) принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- 3) активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- 4) соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- 1) выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- 2) устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- 3) делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- 4) пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- 5) читать; писать; выполнять арифметические действия;
- 6) наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- 7) работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

В программе по речевой практике обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по речевой практике в 4 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Знания **оцениваются** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 4 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- - оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
- - оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
- - оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
- - оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

В течение учебного года проводится **диагностика** уровня усвоения знаний и умений учащихся. Она состоит из анализа двух этапов:

1 этап - промежуточная диагностика (1 полугодие)

Цель: проанализировать процесс формирования знаний и умений учащихся по конкретной теме изучаемого предмета за определенный промежуток времени.

2 этап – итоговая диагностика (2 полугодие)

Цель: выявить уровень усвоения материала и умения использовать полученные знания на практике.

Данные диагностики фиксируются в сводной таблице достижений предметных результатов. По итогам каждого этапа диагностики заполняется графа знаком, представленным в виде баллов:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с педагогом;

1 балл - обучающийся смысл действия понимает фрагментарно и выполняет задание с большим количеством ошибок, выполнение действия связывает с конкретной ситуацией, выполняет задание только по инструкции педагога, или не воспринимает помощь;

2 балла - обучающийся выполняет действие после первичной и дополнительных фронтальной, групповой или индивидуальной инструкций. Нуждается в активной помощи педагога. Помощь использует с трудом, с ошибками. В отдельных случаях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет после индивидуальной помощи педагога;

4 балла - обучающийся выполняет задание после первичной и дополнительной фронтальной инструкции с 1 - 2 незначительными ошибками. Хорошо использует незначительную помощь педагога;

5 баллов - обучающийся выполняет действие после первичной инструкции педагога без помощи и без ошибок или с одной незначительной ошибкой, которую сам исправляет после самопроверки. В помощи педагога почти не нуждается.

Результаты дают возможность получить объективную информацию об уровне усвоения знаний, умений и навыков в текущем году; запланировать индивидуальную и групповую работу с учащимися в дальнейшем обучении.

5. Содержание учебного предмета

В программе речевой практики выделяются *разделы*:

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Базовые формулы речевого общения.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я

нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

- «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)
- «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)
- «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)
- «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)
- Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- Моделирование речевой ситуации.
- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

6. Календарно-тематическое планирование

<i>№ п/ п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол- во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Словарная работа</i>	<i>Наглядность</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
1	Делимся новостями.	4	03.09.26 03.09.26 10.09.26 10.09.26	телевидение, радио, газета, журнал	периодическая печать	использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.
2	Я выбираю книгу. Экскурсия в школьную библиотеку.	1	17.09.26	библиотека	книги	выбор правил поведения в заданных ситуациях
3	Составление предложений по теме «Осень»	2	17.09.26 24.09.26	листопад	сюжетные картинки	составление предложений
4	Культура общения с малознакомыми людьми	1	24.09.26	малознакомый человек	сюжетные картины, карточки - схемы	выбор правила поведения в заданных ситуациях
5	Игры с друзьями.	2	01.10.26 01.10.26		сюжетные картинки	выбор правил поведения в заданных ситуациях
6	Мы писатели	2	08.10.26 08.10.26	писатель		знакомство с правилами сочинения сказки
7	Петушок-Золотой гребешок	1	15.10.26	масляна, шелкова	книги со сказками	рассказывание сказки
8	Прослушивание сказки «Петушок - Золотой гребешок»	1	15.10.26			слушание аудиозаписи
9	Составление предложений по теме «Зима»	2	22.10.26 22.10.26	вьюга, метель	сюжетные картинки	составление предложений
10	Сочиняем сказку.	2	05.11.26 05.11.26	сказочник, писатель	книги со сказками	сочинение сказки
11	У телевизора.	2	12.11.26 12.11.26	телевидение, телепередача, диктор	плакат	знакомство с правилами
12	Просмотр сказки «Буратино»	2	19.11.26 19.11.26			обсуждение увиденного

13	Я за порогом дома.	2	26.11.26 26.11.26	наземный, подземный, надземный	иллюстрации	расширение кругозора
14	Экскурсия в школьную библиотеку.	1	03.12.26	библиотека		правила поведения в библиотеке
15	Тренировочные упражнения в передаче испуга, удивления, горя, радости.	1	03.12.26	испуг, радость, удивление, горе	сюжетные картинки	использование мимики
16	Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом	3	10.12.26 10.12.26 17.12.26	музыканты	книги	«Бременские музыканты», «Двенадцать месяцев»
17	Составление предложений по теме «Весна»	2	17.12.26 24.12.26	снеготаяние	сюжетные картинки	составление предложений
18	Культура общения с малознакомыми людьми	2	24.12.26 14.01.27	малознакомый человек	сюжетные картины, карточки - схемы	выбор правила поведения в заданных ситуациях
19	Знаки-помощники.	1	14.01.27	знаки-помощники	карточки - схемы	распознавания знаков-помощников (не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать)
20	Я в мире природы.	2	21.01.27 21.01.27		сюжетные картинки	составление предложений
21	Играем в сказку.	2	28.01.27 28.01.27	волшебные сказки	кукольный театр	инсценирование сказки
22	Сочиняем стихотворение.	2	04.02.27 04.02.27	поэт		сочинение стихотворения
23	В гостях у леса.	2	11.02.27 11.02.27	лесник, лекарственный	иллюстрации, видео фильмы о лесе	выбор правил поведения в заданных ситуациях
24	Задумчивый разговор.	2	18.02.27 18.02.27	задумчивый	иллюстрации	использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых

						ситуациях.
25	Беседа «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»	2	25.02.27 25.02.27	старший друг		составление предложений
26	Вместе в беде и в радости.	2	04.03.27 04.03.27	беда, радость		составление предложений
27	Приглашение.	2	11.03.27 11.03.27	Приглашение	виды приглашений	использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.
28	Я гость.	2	18.03.27 18.03.27	гость	сюжетные картинки	составление предложений
29	Поздравляю!	2	25.03.27 25.03.27	пожелание, поздравление	открытки	использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.
30	Я дома.	2	08.04.27 08.04.27	домашние хлопоты	иллюстрации	знакомство с правилами
31	Придумываем сказку.	3	15.04.27 15.04.27 22.04.27	сказочник	книги со сказками	сочинение сказки
32	Мой помощник телефон.	2	22.04.27 29.04.27	связь	мультимедийная презентация	знакомство с правилами
33	Составление предложений по теме «Лето»	2	29.04.27 06.05.27		сюжетные картинки	составление предложений
34	Лексическая тема: «Летние каникулы»	3	06.05.27 13.05.27 13.05.27	летние каникулы	сюжетные картинки	составление предложений
35	Обобщение и закрепление пройденного материала.	2	20.05.27 20.05.27		сюжетные картинки	составление предложений

7. Учебно-методическое обеспечение

1. Учебная литература

- Учебник «Речевая практика» С.В. Комарова, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2026г.

2. Научно-методическая литература

- Девина И.А. Управляем эмоциями (6-8). М.:Издательство "Ось - 89", 2004. - 48 с., ил. (Учебное пособие для письменных творческих заданий)
- Поле речевых чудес: Учебное пособие. Екатеринбург: ТОО "ГриК" 1997. - 180 с. Тираж 1000 экз.

Материально-техническое обеспечение

Демонстрационные и печатные пособия

- Предметные картинки в соответствии с тематикой произведений
- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой произведений
- Слова для словарной работы
- Маски для инсценирования
- Карточки – схемы
- Карточки с заданиями
- Плакаты с чистоговорками
- Иллюстрации и репродукции по речевым ситуациям.
- Игровые атрибуты.
- Наглядно-дидактический материал.
- Презентации по речевым ситуациям.
- Сюжетные картинки.
- Презентации по темам.

Технические средства обучения

- Компьютер
- Принтер-ксерокс

Мониторинг уровня сформированности предметных результатов по речевой практике уч-ся 4 класса за ... полугодие

<div style="text-align: right;"><i>Фамилия</i></div> <div style="text-align: left;"><i>имя уч-ся</i></div>														
<i>Предметные результаты</i>														
Понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по содержанию услышанного;														
Понимать содержание детских радио- и														

телепередач, отвечать на вопросы по содержанию услышанного;													
Выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;													
Участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;													
Правильно высказывать свои просьбы, здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;													
Принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;													
Воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;													
<i>Средний балл</i>													
<i>Тип оценки</i>													
<i>Уровень</i>													